



Repubblica Italiana
CITTÀ DI MAZARA DEL VALLO
“Casa Consortile della Legalità”
C.F.: 82001410818 - P.IVA: 00257580811
www.comune.mazaradelvallo.tp.it

-----oOo-----

Repubblica Italiana
CITTÀ DI MAZARA DEL VALLO
“Casa Consortile della Legalità”
C.F.: 82001410818 - P.IVA: 00257580811
www.comune.mazaradelvallo.tp.it

-----oOo-----

Verbale n. 140

Il giorno 29 LUGLIO dell'anno 2026 alle ore 08.00 si riunisce presso l'aula adiacente all'aula consiliare, la V Commissione Consiliare “Pubblica istruzione, beni culturali, turismo, sport e politiche giovanili” per la trattazione del seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente
2. Un ponte tra storia e futuro: Il Satiro Danzante e il rilancio turistico di Mazara

Alle ore 08.00 sono presenti Caltagirone Paola, Russo Antonio, Coronetta Antonella in sostituzione di Iacono Fullone Giovanni e Mineo Brigida in sostituzione di Giacalone Francesco. Foggia Francesco in sostituzione di Marino Pietro entra in commissione alle 08.20.

Risultano assenti Giacalone Francesco, Calcara Francesca, Iacono Fullone Giovanni, Galuffo Paola e Marino Pietro.

Il presidente constatata la presenza del numero legale, dichiara valida la seduta e passa alla trattazione del 1° punto iscritto all'ordine del giorno, avente ad oggetto: “Lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente, lo pone in votazione ottenendo il consenso unanime dei consiglieri presenti e votanti. In seguito si passa alla trattazione del 2° punto dell'o.d.g: Un ponte tra storia e futuro: Il Satiro Danzante e il rilancio turistico di Mazara

La Commissione discute la valutazione delle strategie di valorizzazione turistica e degli interventi di tutela legati alle nuove analisi diagnostiche e al restauro specialistico della statua bronzea del Satiro Danzante, in vista del trentennale del ritrovamento previsto per il 2027.

Il Presidente dichiara aperta la seduta e introduce i lavori evidenziando come la decisione di avviare una nuova fase di analisi diagnostiche e di restauro specialistico sulla statua del Satiro Danzante, a seguito dei fenomeni di corrosione riscontrati sulla superficie bronzea, rappresenti una circostanza determinante per ridefinire le linee di indirizzo turistico e culturale della città di Mazara del Vallo. L'intervento, la cui gestione scientifica è affidata all'Istituto Centrale del Restauro sotto la tutela del Parco Archeologico di Selinunte e con competenza sulla sede museale dell'ex chiesa di Sant'Egidio, non deve essere considerato un mero atto conservativo, bensì il fulcro di una programmazione strategica in vista del trentennale del recupero dell'opera.

La Commissione analizza l'opportunità di trasformare il cantiere di restauro, in partenza nel prossimo autunno, in un attrattore scientifico e divulgativo per l'intero territorio. Si evidenzia la necessità che la fase di studio e manutenzione della scultura, attribuita alla scuola di Prassitele e risalente al IV-III secolo a.C., venga accompagnata da una revisione complessiva dell'offerta turistica locale, superando le carenze storiche

strutturali legate alla scarsità di segnaletica e cartellonistica nel centro storico e favorendo una fruizione più agevole del sito da parte dei visitatori. Nel corso del dibattito, i membri della Commissione concordano sulla necessità di sollecitare la sinergia tra gli enti regionali, il Parco Archeologico di Selinunte e l'Amministrazione comunale affinché i lavori di adeguamento dei locali del museo di Sant'Egidio siano integrati da un piano straordinario di promozione turistica. Tale piano dovrà mettere in rete il patrimonio archeologico con la tradizione marinara di Mazara del Vallo, rievocando lo storico ritrovamento avvenuto tra il 1997 e il 1998 a opera del peschereccio *Capitan Ciccio*, per posizionare la città come polo di riferimento del turismo culturale internazionale nel Canale di Sicilia.

In conclusione di seduta, la Commissione approva all'unanimità l'indirizzo da trasmettere alla Giunta per garantire un coordinamento costante con il Parco Archeologico di Selinunte e l'Istituto Centrale del Restauro durante tutte le fasi del cantiere, prevedendo contestualmente la predisposizione immediata di un piano per il potenziamento della segnaletica turistica e l'avvio di un programma promozionale pluriennale mirato alle celebrazioni del 2027.

La commissione, come da calendario concordato, si riunirà nella giornata del 31/07/2026 alle ore 08.00.

Il Presidente chiude la seduta alle 09.00.

Il segretario

F.to Mineo Brigida

Il presidente

F.to Caltagirone Paola